

## VASANELLO FILM FESTIVAL “Sandro Ricci” - L'ISOLA DEL RISPETTO

Il VASANELLO FILM FESTIVAL “Sandro Ricci” - L'ISOLA DEL RISPETTO vuole porsi come appuntamento annuale di rilievo nel panorama del cinema italiano, segmento cortometraggi, stimolando e valorizzando l'innovazione e la creatività del linguaggio audiovisivo e la sua capacità di captare i cambiamenti della società, dei bisogni, delle percezioni e di incidere sui modi di vedere le cose.

Il Festival nasce grazie alla generosità del Prof. Sandro Ricci, grande appassionato di cinema, letteratura ed etnoantropologia, il quale ha voluto devolvere parte del suo lascito al Comune di Vasanello per l'organizzazione di una rassegna cinematografica annuale.

Il Festival ha carattere tematico e intende concorrere alla promozione in tutti i suoi aspetti e implicazioni della cultura del rispetto, che presuppone il riconoscimento di una dignità intrinseca in tutte le cose che lo meritano (l'Altro, le culture diverse dalla nostra, l'ambiente, l'arte, il patrimonio storico culturale, ecc.), in continuità, ampliandone la portata, con iniziative che in tal senso il Comune porta avanti da anni per il contrasto della violenza sulle donne, quali la sponsorship del Concorso letterario “a Silvia” per gli studenti delle Scuole secondarie della provincia di Viterbo e l'installazione lungo il corso del paese di un'opera pubblica di arredo urbano dedicata a Silvia e a tutte le donne vittime di violenza, denominata “L'Isola del Rispetto”, da cui anche il Vasanello Film Festival “Sandro Ricci” trae il nome .

Ogni edizione del Festival sarà focalizzata su temi individuati come specifiche declinazioni della cultura del rispetto.

### TEMA

- **L'amore, inteso in tutte le sue forme come forza vitale dei rapporti umani, che vive nel punto di equilibrio tra sentimento di dipendenza dalla persona amata e imprescindibile rispetto per la dignità, autonomia e libertà della stessa, anche come presupposto indispensabile a contrastare la violenza di genere.**

**A scelta del regista, il tema suddetto può essere eventualmente declinato in chiave etnoantropologica. Ulteriore suggestione che si fornisce per la trattazione del tema in chiave etnoantropologica può essere costituita, sempre a scelta del regista, da un eventuale particolare focus sulla diversità culturale, come ulteriore banco di prova della cultura del rispetto.**

Saranno ammesse al Festival opere di finzione o documentarie, nella forma più congeniale ai partecipanti e che il tema suddetto suggerirà alla loro creatività, tenuto anche conto delle suggestioni e finalità illustrate nel presente Bando e negli approfondimenti che saranno riportati sul sito [www.riccifilmfestivalvasanello.com](http://www.riccifilmfestivalvasanello.com)

### SEZIONI

- **A. Cortometraggi prodotti dalle Scuole Secondarie di secondo grado o, in forma individuale, da giovani registi di età non superiore ai 20 anni al momento della pubblicazione del Bando, con sede o residenza nella Regione Lazio.**
- **B. Cortometraggi di artisti emergenti o professionisti.**

### DURATA E TIPOLOGIA DEI FILMATI

- *Cortometraggi della durata massima di 20 minuti, inclusi i titoli di testa e di coda.*
- *I filmati dovranno essere realizzati, come requisito minimo, in FULL HD per garantire una proiezione su schermo cinematografico.*

*E' consentito l'uso di qualsiasi software per effetti speciali, trattamento delle immagini ed editing. L'eventuale colonna sonora, le immagini e i dialoghi devono essere originali e/o in regola con le registrazioni e i diritti SIAE.*

*I filmati non potranno contenere pubblicità diretta o indiretta, collegata alla produzione o distribuzione di alcun prodotto e non devono avere contenuti che possano comportare pregiudizi o danno all'immagine dell'Amministrazione o a terzi.*

*Non saranno presi in considerazione cortometraggi contenenti discriminazione, pornografia o immagini che violino la dignità di persone o animali o che incitino alla violenza, all'odio razziale, religioso, sessuale o politico.*

*Ogni autore può presentare al massimo UNA sola opera. Le opere devono obbligatoriamente essere sottotitolate in lingua italiana. Le opere partecipanti al Festival possono essere inedite o presentate ad altri concorsi sia in Italia che all'estero.*

*Le opere iscritte devono essere state prodotte a partire dal 2019.*

*L'organizzazione si riserva il pieno diritto di escludere i cortometraggi che riterrà non trasmissibili.*

## RETROSPETTIVE

*Con la partecipazione al Festival, ogni singolo autore risponde del contenuto delle sue opere ed autorizza esplicitamente l'organizzazione promotrice del Festival ad effettuare proiezioni delle opere presentate esclusivamente per fini culturali o per la stampa e non a scopo di lucro. Conseguentemente le copie dei cortometraggi saranno conservate dall'organizzazione promotrice del Festival.*

*Si ricorda inoltre che con l'adesione al presente Bando l'autore autorizza, ai sensi della normativa di legge in materia di protezione dei dati personali, l'utilizzo dei propri dati per gli usi connessi al Festival ed agli eventi collegati.*

**costo d'iscrizione:** gratis

**scadenza del bando:** 10 Maggio 2023

**proiezione dei corti e premiazione dei vincitori:** dal 25 al 28 maggio 2023

## premi

I cortometraggi pervenuti saranno selezionati ad insindacabile giudizio di una Giuria appositamente composta da critici cinematografici, esperti di cinema, registi, attori e rappresentanti del mondo dello spettacolo, dell'arte e della cultura, che valuterà le opere.

La Giuria selezionerà 5 cortometraggi finalisti per la Sezione A del Festival e 10 cortometraggi finalisti per la Sezione B del Festival che saranno proiettati durante le giornate dedicate alla manifestazione.

I finalisti saranno avvisati a mezzo mail e successivamente contattati per le info utili alla partecipazione alle giornate del Festival.

La premiazione avverrà nella serata finale di ciascuna Sezione del Festival.

Il miglior corto della Sezione A dedicata alle Scuole e ai giovani sarà premiato con un buono acquisto per dispositivi tecnologici di 2.000 euro.

Il miglior corto della Sezione B dedicata agli artisti emergenti o professionisti sarà premiato con un buono acquisto per dispositivi tecnologici di 4.000 euro.

Saranno premiati anche la miglior sceneggiatura il migliore attore o attrice.

Ulteriori riconoscimenti potranno essere assegnati in collaborazione con i principali Partner del Festival.

### **modalità d'iscrizione:**

Per partecipare alle selezioni del concorso sarà necessario inviare tramite WeTransfer la propria opera all'indirizzo mail [concorso2023@riccifilmfestivalvasanello.com](mailto:concorso2023@riccifilmfestivalvasanello.com) insieme al dossier di candidatura completo della seguente documentazione:

- Scheda di partecipazione, scaricata dal link sotto indicato, compilata in stampatello in tutte le sue parti e scansionata per l'invio tramite email. Esclusivamente per i concorrenti che non hanno raggiunto la maggiore età alla data di spedizione della domanda la scheda dovrà recare l'autorizzazione a partecipare dei genitori o di chi ne fa le veci
- Una scheda di descrizione dell'opera (lunga al massimo 1000 caratteri) comprensiva di cast e credits (esclusivamente in formato pdf). Il file dovrà essere nominato con il titolo del film
- Breve biografia del/della regista (esclusivamente in formato pdf e lunga al massimo 1500 caratteri). Il file dovrà essere nominato con cognome e nome del/della regista
- Una fotografia del/della regista (esclusivamente in formato jpg, di dimensioni non inferiori ai 1500x1000 pixel e non superiori ai 3500x3000 pixel). Il file dovrà essere nominato con cognome e nome del/della regista.

Sul sito [www.riccifilmfestivalvasanello.com](http://www.riccifilmfestivalvasanello.com) saranno comunicate tutte le notizie relative alla ricezione dei lavori, alle fasi di selezione, nonché i calendari delle proiezioni e il cartellone degli eventi. Eventuali variazioni di data del concorso saranno comunicati tempestivamente sul sito.

### **Per partecipare al concorso:**

[www.riccifilmfestivalvasanello.com](http://www.riccifilmfestivalvasanello.com)

[www.comune.vasanello.vt.it](http://www.comune.vasanello.vt.it)